

Terminsplanering i svenska årskurs 8

Ärentunaskolan

På Ärentunaskolan arbetar vi tematiskt med läromedlet Svenska Direkt. I årskurs 8 arbetar vi med arbetsområdena Konsten att påverka, Konsten att berätta, Konsten att söka och förmedla information och Praktisk svenska. Dessa arbetsområden berör allas vardag och ger en plattform för att utmana eleverna i diskussion och argumentation både muntligt och i text.

Kursplanen i svenska delas in i tre delar; förmågor, centrala innehållet och kunskapskrav. De förmågor som ska tränas och utvecklas kan ses nedan under rubriken förmågor. Dessa arbetar vi med inom alla arbetsområden och det är kring dessa som vi bygger undervisningen.

Genom undervisningen i ämnet svenska ska eleverna sammanfattningsvis ges förutsättningar att utveckla sin förmåga att

- formulera sig och kommunicera i tal och skrift,
- läsa och analysera skönlitteratur och andra texter för olika syften,
- anpassa språket efter olika syften, mottagare och sammanhang,
- urskilja språkliga strukturer och följa språkliga normer, och
- söka information från olika källor och värdera dessa.

Period	Arbetsområde	Centralt innehåll och material	Kunskapskrav	Bedömningstillfällen/utvärdering
1	Konsten att påverka	<p>– Lässtrategier för att förstå, tolka och analysera texter från olika medier.</p> <p>– Att urskilja texters budskap, tema och motiv samt deras syften, avsändare och sammanhang.</p> <p>– Argumenterande texter, till exempel tidningsartiklar</p> <p>– Strategier för att skriva olika typer av texter med anpassning till deras typiska uppbyggnad och språkliga drag.</p> <p>– Skapande av texter där ord, bild och ljud samspelar.</p> <p>– Olika sätt att bearbeta egna texter till innehåll och form.</p> <p>– Hur man ger och tar emot respons på texter.</p> <p>– Redigering och disposition av texter med hjälp av dator.</p> <p>– Olika funktioner för språkbehandling i digitala medier.</p> <p>– Ordböcker och andra hjälpmedel för stavning och ordförståelse.</p> <p>– Ord och begrepp som används för att uttrycka känslor,</p>	<p>– Läsa med flyt.</p> <p>– Välja och använda lässtrategier utifrån olika texters särdrag.</p> <p>– Tolka och föra underbyggda resonemang om budskapet i olika verk.</p> <p>– Samtala om och diskutera varierande ämnen samt framföra åsikter och argument</p> <p>– Förbereda och genomföra muntliga redogörelser med fungerande struktur, innehåll och språk.</p> <p>– Anpassa presentationer efter syfte, mottagare och sammanhang.</p> <p>– Använder vardagsrelaterat och ämnesrelaterat språk.</p>	<p>Utvärdering sker löpande under både muntligt och skriftligt.</p> <p>Bedömning sker genom ett skriftligt prov (debattartikel).</p> <p>Se kalendarium på skolans hemsida.</p>

Terminsplanering i svenska årskurs 8 Ärentunaskolan

		<p>kunskaper och åsikter.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Ords och begrepps nyanser och värdeladdning. <p>Skillnader i språkanvändning beroende på i vilket sammanhang, med vem och med vilket syfte man kommunicerar.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Skillnader i språkanvändning beroende på i vilket sammanhang, med vem och med vilket syfte man kommunicerar. – Språkets betydelse för att utöva inflytande och för den egna identitetsutvecklingen. <p>Rubriker i läromedlet: Träna på att uttrycka dina åsikter i tal och skrift Läsa och skriva debattartikel Lära om hur reklambilder påverkar</p>		
2	<p>Muntlig presentation: argumenterande tal</p> <p>(ur Konsten att påverka)</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Att leda ett samtal, formulera och bemöta argument samt sammanfatta huvuddragen i vad som har sagts. – Muntliga presentationer /.../ för olika mottagare, om ämnen hämtade från skola och samhällsliv. – Anpassning av språk, innehåll och disposition till syfte och mottagare. – Olika hjälpmedel, till exempel digitala verktyg, för att planera och genomföra muntliga presentationer. – Språkliga strategier för att förstå och göra sig förstådd i skolans ämnen när det egna språket inte räcker till. <p>Svenska språkets prosodi och uttalets betydelse för att göra sig förstådd.</p> <p>Rubriker i läromedlet: Träna på samtala och diskutera Läsa om bloggare som skriver för att påverka och roa</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Förbereda och genomföra muntliga redogörelser med fungerande struktur, innehåll och språk. – Anpassa presentationer efter syfte, mottagare och sammanhang. – Använder vardagsrelaterat och ämnesrelaterat språk. 	<p>Utvärdering sker löpande under både muntligt och skriftligt.</p> <p>Bedömning sker genom ett muntligt prov (hålla ett argumenterande tal).</p> <p>Se kalendarium på skolans hemsida.</p>

Terminsplanering i svenska årskurs 8 Ärentunaskolan

3	<p>Konsten att berätta</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Muntliga presentationer och muntligt berättande för olika mottagare, om ämnen hämtade från skola och samhällsliv. – Anpassning av språk, innehåll och disposition till syfte och mottagare. – Olika hjälpmedel, till exempel digitala verktyg, för att planera och genomföra muntliga presentationer. – Språkliga strategier för att förstå och göra sig förstådd i skolans ämnen när det egna språket inte räcker till. – Svenska språkets prosodi och uttalets betydelse för att göra sig förstådd. – Lyrik, dramatik, sagor och myter för olika tider och skilda delar av världen. – Skönlitteratur som belyser människors villkor och identitets- och livsfrågor. – Språkliga drag, uppbyggnad och berättarperspektiv i skönlitteratur för ungdomar och vuxna. – Parallellhandling, tillbakablickar, miljö- och personbeskrivningar, inre och yttre dialoger. – Lässtrategier för att förstå, tolka och analysera texter från olika medier. – Att urskilja texters budskap, tema och motiv samt deras syften, avsändare och sammanhang. – Skönlitteratur som belyser människors villkor och identitets- och livsfrågor. – Strategier för att skriva olika typer av texter med anpassning till deras typiska uppbyggnad och språkliga drag. – Skapande av texter där ord, bild och ljud samspelar. – Olika sätt att bearbeta egna texter till innehåll och form. – Hur man ger och tar emot respons på texter. – Ord och begrepp som används för att uttrycka känslor, kunskaper och åsikter. 	<ul style="list-style-type: none"> – Förbereda och genomföra muntliga redogörelser med fungerande struktur, innehåll och språk. – Anpassa presentationer efter syfte, mottagare och sammanhang. – Använder vardagsrelaterat och ämnesrelaterat språk. – Läsa med flyt. – Göra sammanfattningar och visa läsförståelse. – Välja och använda lässtrategier utifrån olika texters särdrag.– Tolka och föra underbyggda resonemang om budskapet i olika verk. – Föra resonemang om verket med kopplingar till dess upphovsman genom att dra underbyggda slutsatser om samband mellan verk och upphovsman. – Skriva berättande texter med gestaltande beskrivningar. – Skriva olika texter med språklig variation, textbindning och fungerande anpassning till texttyp, språkliga normer och strukturer. – Ge omdömen om texters innehåll och bearbeta egen text utifrån respons. 	<p>Utvärdering sker löpande under både muntligt och skriftligt.</p> <p>Bedömning sker genom ett muntligt prov (högläsning av egen dikt) och ett skriftligt prov (egen novell och egen dikt) samt på att ge respons på andras texter.</p> <p>Se kalendarium på skolans hemsida.</p>
----------	-----------------------------------	---	--	--

Terminsplanering i svenska årskurs 8 Ärentunaskolan

		<ul style="list-style-type: none"> – Ords och begrepps nyanser och värdeladdning. – Skillnader i språkanvändning beroende på i vilket sammanhang, med vem och med vilket syfte man kommunicerar. – Språkets betydelse för att utöva inflytande och för den egna identitetsutvecklingen. <p>Rubriker i läromedlet: Träna på att berätta muntligt och läsa högt tillsammans med andra och på egen hand Lära om estradpoesi Läsa och analysera noveller Skriva en egen novell</p>		
4	Konsten att söka och förmedla information	<ul style="list-style-type: none"> – Lässtrategier för att förstå, tolka och analysera texter från olika medier. – Att urskilja texters budskap, tema och motiv samt deras syften, avsändare och sammanhang. – Beskrivande, förklarande, utredande, instruerande och argumenterande texter, till exempel tidningsartiklar, vetenskapliga texter, arbetsbeskrivningar och blogginlägg. – Strategier för att skriva olika typer av texter med anpassning till deras typiska uppbyggnad och språkliga drag. Skapande av texter där ord, bild och ljud samspelar. – Olika sätt att bearbeta egna texter till innehåll och form. Hur man ger och tar emot respons på texter. – Informationssökning på bibliotek och på Internet, i böcker och massmedier samt genom intervjuer. – Hur man citerar och gör källhänvisningar. – Hur man sovrar i en stor informationsmängd och prövar källors tillförlitlighet med ett källkritiskt förhållningssätt. <p>Rubriker i läromedlet: Lära om nyhetsartikels och reportagens syfte och</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Läsa med flyt. – Göra sammanfattningar och visa läsförståelse. – Välja och använda lässtrategier utifrån olika texters särdrag. – Tolka och föra underbyggda resonemang om budskapet i olika verk. – Skriva olika texter med språklig variation, textbindning och fungerande anpassning till texttyp, språkliga normer och strukturer. – Söka, välja ut och sammanställa information samt kritiskt granska den – Beskriva och förklara med ämnesrelaterat språk – Ge omdömen om texters innehåll och bearbeta egen text utifrån respons. 	<p>Utvärdering sker löpande under både muntligt och skriftligt.</p> <p>Bedömning sker genom ett skriftligt prov (reportage) och på att ge respons på andras texter.</p> <p>Se kalendarium på skolans hemsida.</p>

Terminsplanering i svenska årskurs 8 Ärentunaskolan

		<p>innehåll</p> <p>Läsa och granska nyhetsartiklar och reportage</p> <p>Träna på att söka information i massmedia</p> <p>Träna på att vara källkritisk</p> <p>Skriva reportage</p>		
5	Praktisk svenska (Språkbruk)	<ul style="list-style-type: none"> – Språkets struktur med stavningsregler, skiljetecken, ordklasser och satsdelar. – Meningsbyggnad på svenska i jämförelse med elevens modersmål samt hur orsakssamband kan formuleras genom olika typer av bisatser. – Ordböcker och andra hjälpmedel för stavning och ordförståelse. – Språkliga strategier för att minnas och lära genom att identifiera nyckelord och föra anteckningar. – Ord och begrep som används för att uttrycka känslor, kunskaper och åsikter. – Ords och begreps nyanser och värdeladdning. – Ord och begrepp från skolans ämnen och vardagsspråk samt nya ord i språket, t.ex. lånnord. – Ordbildning, t.ex. avledningar med suffix och prefix. – Bildspråk och idiomatiska uttryck. – Skillnader i språkanvändning beroende på i vilket sammanhang, med vem och med vilket syfte man kommunicerar. – Språkets betydelse för att utöva inflytande och för den egna identitetsutvecklingen. – Etiska och moraliska aspekter på språkbruk, yttrandefrihet och integritet i olika medier och sammanhang. – Olika variationer av talad svenskan. 	<ul style="list-style-type: none"> – Skriva olika texter med språklig variation, textbindning och fungerande anpassning till texttyp, språkliga normer och strukturer. – Föra resonemang om språkliga varianter inom svenskan (t.ex. formellt och informellt språkbruk, dialekter, "Rinkebysvenska", ungdomsspråk, slang, etc.) – Föra resonemang om framträdande skillnader och likheter mellan svenska och andra språk (modersmålet). 	<p>Utvärdering sker löpande under arbetets gång.</p> <p>Bedömning sker vid olika tillfällen under terminen utifrån inlämnade skriftliga och muntliga produktioner (t.ex. debattartikel, reportage, recensioner, muntlig presentation, etc.).</p> <p>Se kalendarium på skolans hemsida.</p>

Terminsplanering i svenska årskurs 8 Ärentunaskolan

6	Skönlitterär läsning	<ul style="list-style-type: none">– Lässtrategier för att förstå, tolka och analysera texter från olika medier.– Att urskilja texters budskap, tema och motiv samt deras syften, avsändare och sammanhang.– Ta del av några skönlitterära, betydelsefulla författare och deras verk, samt de historiska och kulturella sammanhang som verken har tillkommit i.– Skönlitteratur som belyser människors villkor och identitets- och livsfrågor. <p>Material: Skönlitterära verk samt uppgifter kring verket.</p>	<ul style="list-style-type: none">– Läsa med flyt.– Välja och använda lässtrategier utifrån olika texters särdrag.– Sammanfatta och kommentera centrala delar i skönlitteraturen med koppling till tidsaspekter och orsakssamband för att visa läsförståelse.– Tolka och föra underbyggda resonemang om budskapet i olika verk.– Föra resonemang om verket med kopplingar till dess upphovsman genom att dra underbyggda slutsatser om samband mellan verk och upphovsman.– Dra slutsatser hur historiska och kulturella sammanhang påverkat verket. <ul style="list-style-type: none">– Skriva olika texter med språklig variation, textbindning och fungerande anpassning till texttyp, språkliga normer och strukturer.– Ge omdömen om texters innehåll och bearbeta egen text utifrån respons.	<p>Utvärdering och bedömning sker muntligt genom högläsning, lässamtal och diskussioner samt skriftligt (recension) under läsningens gång.</p> <p>Se kalendarium på skolans hemsida.</p>
---	----------------------	--	---	--