

# Läsårsplanering i Svenska som andraspråk årskurs 7

## Ärentunaskolan

På Ärentunaskolan arbetar vi tematiskt med läromedlet *Svenska Direkt 7*. I årskurs 7 arbetar vi med arbetsområdena Konsten att påverka, Konsten att berätta, Konsten att söka och förmedla information, Praktisk svenska och skönlitterär läsning. Dessa arbetsområden berör allas vardag och ger en plattform för att utmana eleverna i diskussion och argumentation både muntligt och i text.

Kursplanen i svenska som andraspråk delas in i tre delar; förmågor, centrala innehållet och kunskapskrav. De förmågor som ska tränas och utvecklas kan ses nedan i punktlistan. Dessa arbetar vi med inom alla arbetsområden och det är kring dessa som vi bygger undervisningen.

### Genom undervisningen i ämnet svenska som andraspråk ska eleverna sammanfattningsvis ges förutsättningar att utveckla sin förmåga att

- formulera sig och kommunicera i tal och skrift,
- läsa och analysera skönlitteratur och andra texter för olika syften,
- anpassa språket efter olika syften, mottagare och sammanhang,
- välja och använda språkliga strategier
- urskilja språkliga strukturer och följa språkliga normer, och
- söka information från olika källor och värdera dessa.

Period	Arbetsområde	Centralt innehåll och aktiviteter	Kunskapskrav	Bedömningstillfällen/utvärdering
1	Konsten att påverka	<p>– Lässtrategier för att förstå, tolka och analysera texter från olika medier.</p> <p>– Att urskilja texters budskap, tema och motiv samt deras syften, avsändare och sammanhang.</p> <p>– Strategier för att skriva olika typer av texter med anpassning till deras typiska uppbyggnad och språkliga drag.</p> <p>– Skapande av texter där ord, bild och ljud samspelar.</p> <p>– Olika sätt att bearbeta egna texter till innehåll och form.</p> <p>– Hur man ger och tar emot respons på texter.</p> <p>– Att leda ett samtal, formulera och bemöta argument samt sammanfatta huvuddragen i vad som har sagts.</p>	<p>– Läsa med flyt.</p> <p>– Välja och använda lässtrategier utifrån olika texters särdrag.</p> <p>– Tolka och föra underbyggda resonemang om budskapet i olika verk.</p> <p>– Skriva olika texter med språklig variation, textbindning och fungerande anpassning till texttyp, språkliga normer och strukturer.</p> <p>– Ge omdömen om texters innehåll och bearbeta egen text utifrån respons.</p>	<p>Utvärdering sker löpande under både muntligt och skriftligt.</p> <p>Bedömning sker genom ett skriftligt prov (insändare).</p> <p>Se kalendarium på skolans hemsida.</p>

## Läsårsplanering i Svenska som andraspråk årskurs 7 Ärentunaskolan

		<p><b>Rubriker i läromedlet:</b>          Träna på att uttrycka åsikter i tal och skrift          Läsa och skriva insändare          Träna på att lyssna aktivt          Läsa texter av författare som skriver för att påverka andra          Lära om hur bilder påverka</p>	<p>– Samtala om och diskutera varierande ämnen samt framföra åsikter och argument</p>	
<b>2</b>	Konsten att berätta	<p>– Strategier för att skriva olika typer av texter med anpassning till deras typiska uppbyggnad och språkliga drag.          – Skapande av texter där ord, bild och ljud samspelar.          – Olika sätt att bearbeta egna texter till innehåll och form.          – Hur man ger och tar emot respons på texter.</p> <p>– Skönlitteratur som belyser människors villkor och identitets- och livsfrågor.          – Lyrik, dramatik, <b>sagor</b> och myter för olika tider och skilda delar av världen.          – Språkliga drag, uppbyggnad och berättarperspektiv i skönlitteratur för ungdomar och vuxna.</p> <p><b>Rubriker i läromedlet:</b>          Möta muntliga berättelser från olika tider och kulturer          Lära om vad som kännetecknar en bra berättare          Läsa folksagor och konstsagor och lära om vad som är typiskt för en saga          Ta reda på mer information om en sagoberättare eller sagoförfattare          Skriva en egen saga med de typiska sagodragen          Lära om hur man skriver en bra berättelse</p>	<p>– Läsa med flyt.          – Välja och använda lässtrategier utifrån olika texters särdrag.          – Tolka och föra underbyggda resonemang om budskapet i olika verk.          – Föra resonemang om verket med kopplingar till dess upphovsman genom att dra underbyggda slutsatser om samband mellan verk och upphovsman.</p> <p>– Skriva olika texter med språklig variation, textbindning och fungerande anpassning till texttyp, språkliga normer och strukturer.          – Söka, välja ut och sammanställa information samt kritiskt granska den          – Beskriva och förklara med ämnesrelaterat språk          – Ge omdömen om texters innehåll och bearbeta egen text utifrån respons</p>	<p>Utvärdering sker löpande under både muntligt och skriftligt.</p> <p>Bedömning sker genom ett skriftligt prov (saga). Saga ska ha de typiska sagodragen.</p> <p>Se kalendarium på skolans hemsida.</p>

## Läsårsplanering i Svenska som andraspråk årskurs 7 Ärentunaskolan

<b>3</b>	<p>Konsten att söka och förmedla information</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Lässtrategier för att förstå, tolka och analysera texter från olika medier.</li> <li>– Att urskilja texters budskap, tema och motiv samt deras syften, avsändare och sammanhang.</li>   <li>– Strategier för att skriva olika typer av texter med anpassning till deras typiska uppbyggnad och språkliga drag.</li> <li>– Skapande av texter där ord, bild och ljud samspelar.</li> <li>– Olika sätt att bearbeta egna texter till innehåll och form.</li> <li>– Hur man ger och tar emot respons på texter.</li>   <li>– Informationssökning på bibliotek och på Internet, i böcker och massmedier samt genom intervjuer.</li> <li>– Hur man citerar och gör källhänvisningar.</li> <li>– Hur man sovrar i en stor informationsmängd och prövar källors tillförlitlighet med ett källkritiskt förhållningssätt.</li>   <li><b>Rubriker i läromedlet:</b>  Läsa informerande texter  Lära dig att återberätta med egna ord  Skriva referat  Träna på att vara källkritisk  Träna på att söka information på olika sätt</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Läsa med flyt.</li> <li>– Göra sammanfattningar och visa läsförståelse.</li> <li>– Välja och använda lässtrategier utifrån olika texters särdrag.</li> <li>– Tolka och föra underbyggda resonemang om budskapet i olika verk.</li> <li>– Föra resonemang om verket med kopplingar till dess upphovsman genom att dra underbyggda slutsatser om samband mellan verk och upphovsman.</li>   <li>– Skriva olika texter med språklig variation, textbindning och fungerande anpassning till texttyp, språkliga normer och strukturer.</li> <li>– Söka, välja ut och sammanställa information samt kritiskt granska den</li> <li>– Beskriva och förklara med ämnesrelaterat språk</li> <li>– Ge omdömen om texters innehåll och bearbeta egen text utifrån respons</li> </ul>	<p>Utvärdering sker löpande under både muntligt och skriftligt.</p> <p>Bedömning sker genom ett skriftligt prov (referat).</p> <p>Se kalendarium på skolans hemsida.</p>
	<p>Muntlig presentation: Informerande tal</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Muntliga presentationer och muntligt berättande för olika mottagare, om ämnen hämtade från skola och samhällsliv.</li> <li>– Anpassning av språk, innehåll och disposition till syfte och mottagare.</li> <li>– Olika hjälpmedel, till exempel digitala verktyg, för att planera och genomföra muntliga presentationer.</li> <li>– Språkliga strategier för att förstå och göra sig förstådd i skolans ämnen när det egna språket inte räcker till.</li> <li>Svenska språkets prosodi och uttalets betydelse för att göra sig förstådd.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Förbereda och genomföra muntliga redogörelser med fungerande struktur, innehåll och språk.</li> <li>– Anpassa presentationer efter syfte, mottagare och sammanhang.</li> <li>– Använder vardagsrelaterat och ämnesrelaterat språk.</li> </ul>	<p>Utvärdering sker löpande under både muntligt och skriftligt.</p> <p>Bedömning sker genom ett muntligt prov (hålla ett informerande tal).</p> <p>Se kalendarium på skolans hemsida.</p>

## Läsårsplanering i Svenska som andraspråk årskurs 7 Ärentunaskolan

		<p><b>Rubriker i läromedlet:</b> Hålla ett informerande tal(ur Konsten att söka och förmedla)</p>		
<b>4</b>	<p>Praktisk svenska/en verktygslåda (Språkbruk)</p>	<p>– Språkets struktur med stavningsregler, skiljetecken, ordklasser och satsdelar.</p> <p>– Skillnader i språkanvändning beroende på i vilket sammanhang, med vem och med vilket syfte man kommunicerar.</p> <p>– Språkets betydelse för att utöva inflytande och för den egna identitetsutvecklingen.</p> <p><b>Rubriker i läromedlet:</b> Lära dig om skillnaderna mellan talat och skrivet språk Fundera över och lära dig några av de vanligaste reglerna i skriften svenska Fundera över och lära dig några av de vanligaste reglerna i talad svenska Lära dig något om trender i dagens svenska Lära dig om ordklasser och satsdelar</p>	<p>– Skriva olika texter med språklig variation, textbindning och fungerande anpassning till texttyp, språkliga normer och strukturer.</p> <p>– Föra resonemang om språkliga varianter inom svenskan (t.ex. formellt och informellt språkbruk, dialekter, "Rinkebysvenska", ungdomsspråk, slang, etc.)</p> <p>– Föra resonemang om framträdande skillnader och likheter mellan svenska och andra språk (modersmålet).</p>	<p>Utvärdering sker löpande under arbetets gång.</p> <p>Bedömning sker vid olika tillfällen under terminen utifrån inlämnade skriftliga och muntliga produktioner (t.ex. insändare, recensioner, muntlig presentation, etc.).</p> <p>Se kalendarium på skolans hemsida.</p>
<b>5</b>	<p>Läsning av skönlitteratur: "Alex Dogboy" av Monika Zak och "I taket lyser stjärnorna" av Johanna Thydell samt en valfri skönlitterär bok</p>	<p>– Lässtrategier för att förstå, tolka och analysera texter från olika medier.</p> <p>– Att urskilja texters budskap, tema och motiv samt deras syften, avsändare och sammanhang.</p> <p>– Ta del av några skönlitterära, betydelsefulla författare och deras verk, samt de historiska och kulturella sammanhang som verken har tillkommit i.</p> <p>– Skönlitteratur som belyser människors villkor och identitets- och livsfrågor.</p> <p><b>Material:</b> Skönlitterära verk samt uppgifter kring verket.</p>	<p>– Läs med flyt.</p> <p>– Välja och använda lässtrategier utifrån olika texters särdrag.</p> <p>– Sammanfatta och kommentera centrala delar i skönlitteraturen med koppling till tidsaspekter och orsakssamband för att visa läsförståelse.</p> <p>– Tolka och föra underbyggda resonemang om budskapet i olika verk.</p> <p>– Föra resonemang om verket med kopplingar till dess upphovsman genom att dra underbyggda slutsatser om samband mellan verk och upphovsman.</p>	<p>Utvärdering och bedömning sker muntligt genom högläsning, lässamtal och diskussioner samt skriftligt (recension) under läsningens gång.</p> <p>Se kalendarium på skolans hemsida.</p>

## Läsårsplanering i Svenska som andraspråk årskurs 7 Ärentunaskolan

			<ul style="list-style-type: none"><li>– Dra slutsatser hur historiska och kulturella sammanhang påverkat verket.</li><li>– Skriva olika texter med språklig variation, textbindning och fungerande anpassning till texttyp, språkliga normer och strukturer.</li><li>– Ge omdömen om texters innehåll och bearbeta egen text utifrån respons.</li></ul>	
--	--	--	---	--