

Terminsplanering i Svenska årskurs 7, Ärentunaskolan

På Ärentunaskolan arbetar vi med läromedlet Svenska Direkt i årskurs 7. Vi läser även ett par skönlitterära böcker. Eftersom vi delar material kan planeringen variera mellan klasserna.

Kursplanen i svenska delas in i tre delar; syfte/förmågor, centralt innehåll och kunskapskrav. Undervisningen speglar det centrala innehållet.

Genom undervisningen i ämnet svenska ska eleverna sammanfattningsvis ges förutsättningar att utveckla sin förmåga att

- formulera sig och kommunicera i tal och skrift,
- läsa och analysera skönlitteratur och andra texter för olika syften,
- anpassa språket efter olika syften, mottagare och sammanhang,
- urskilja språkliga strukturer och följa språkliga normer, och
- söka information från olika källor och värdera dessa.

Period	Arbetsområde	Centralt innehåll och aktiviteter	Kunskapskrav	Bedömningstillfällen/utvärdering
1	Konsten att påverka	Strategier för att skriva olika typer av texter med anpassning till deras typiska uppbyggnad och språkliga drag. Skapande av texter där ord, bild och ljud samspelar. Att leda ett samtal, formulera och bemöta argument samt sammanfatta huvuddragen i vad som har sagts. Muntliga presentationer och muntligt berättande för olika mottagare, om ämnen hämtade från skola och samhälle. Du kommer att: <ul style="list-style-type: none">• träna på att uttrycka dina åsikter i tal och skrift• läsa och skriva insändare	Skriva olika texter med språklig variation. Tolka och resonera om texters budskap Ge omdömen om texters innehåll och bearbeta egen text utifrån respons Samtala om och diskutera varierande ämnen samt framföra åsikter och argument	Bedömning/utvärdering sker löpande under arbetets gång; både muntligt och skriftligt. Skriva en egen insändare. Se kalendarium på skolans hemsida.

Terminsplanering i Svenska årskurs 7, Ärentunaskolan

		<ul style="list-style-type: none"> • träna på att lyssna aktivt • läsa texter av författare som skriver för att påverka andra • lära dig hur bilder påverkar dig 		
2	Konsten att berätta	<p>Strategier för att skriva olika typer av texter med anpassning till deras uppbyggnad och språkliga drag. Skapande av texter där ord, bild och ljud samspelar. . Olika sätt att bearbeta egna texter till innehåll och form.</p> <p>Skönlitteratur som belyser människors villkor och identitets- och livsfrågor. Lyrik, dramatik, sagor och myter.</p> <p>Språkliga drag, uppbyggnad och berättarperspektiv i skönlitteratur för ungdomar och vuxna.</p> <p>Parallellhandling, tillbakablickar, miljö- och personbeskrivningar, inre och yttre dialoger.</p> <p>Du kommer att:</p> <ul style="list-style-type: none"> • möta muntliga berättelser från olika tider och kulturer • lära dig vad som kännetecknar en bra berättare • läsa folksagor och konstsagor och lära dig vad som är typiskt för en saga • ta reda på mer information om en sagoberättare eller sagoförfattare • skriva en egen saga med de typiska sagodragen • lära dig hur man skriver en bra berättelse 	<p>Läsa med flyt samt välja och använda lässtrategi</p> <p>Tolka och resonera om texters budskap</p> <p>Skriva olika texter med språklig variation</p> <p>Skriva berättande texter med gestaltande beskrivningar</p> <p>Ge omdömen om texters innehåll och bearbeta egen text utifrån respons</p>	<p>Bedömning/utvärdering sker löpande under arbetets gång; både muntligt och skriftligt. Skriva en egen saga med de typiska sagodragen.</p> <p>Se kalendarium på skolans hemsida.</p>

Terminsplanering i Svenska årskurs 7, Ärentunaskolan

3	<p>Konsten att söka och förmedla information</p>	<p>Lässtrategier för att förstå, tolka och analysera texter från olika medier. Att urskilja texters budskap, tema och motiv samt deras syften, avsändare och sammanhang. Strategier för att skriva olika typer av texter med anpassning till deras typiska uppbyggnad och språkliga drag.</p> <p>Olika sätt att bearbeta egna texter till innehåll och form. Hur man ger och tar emot respons på texter. Muntliga presentationer och muntligt berättande för olika mottagare, om ämnen hämtade från skola och samhällsliv.</p> <p>Informationssökning i böcker och massmedier samt genom intervjuer.</p> <p>Hur man citerar och gör källhänvisningar.</p> <p>Hur man sovrar i en stor informationsmängd och prövar källors tillförlitlighet med ett källkritiskt förhållningssätt.</p> <p>Du kommer att:</p> <ul style="list-style-type: none"> • läsa informerande texter • lära dig att återberätta med egna ord • skriva referat • träna på att vara källkritisk • träna på att söka information på olika sätt • hålla ett informerande tal. 	<p>Läsa med flyt samt välja och använda lässtrategi</p> <p>Göra sammanfattningar och visa läsförståelse</p> <p>Tolka och resonera om texters budskap</p> <p>Resonera om ett verk och se samband mellan verk och upphovsman</p> <p>Skriva olika texter med språklig variation</p> <p>Söka, välja ut och sammanställa information samt kritiskt granska den</p> <p>Ge omdömen om texters innehåll och bearbeta egen text utifrån respons</p>	<p>Bedömning/utvärdering sker löpande under arbetets gång; både muntligt och skriftligt.</p> <p>Skriva ett referat.</p> <p>Hålla ett informerande tal.</p> <p>Se kalendarium på skolans hemsida.</p>
4	<p>Praktisk svenska/en verktygslåda</p>	<p>Språkets struktur med stavningsregler, skiljetecken, ordklasser och satsdelar.</p> <p>Skillnader i språkanvändning beroende på i vilket sammanhang, med vem och med vilket syfte man kommunicerar. Språkets betydelse för att utöva</p>	<p>Skriva olika texter med språklig variation</p>	<p>Bedömning/utvärdering sker löpande under arbetets gång; både muntligt och skriftligt.</p> <p>Prov.</p> <p>Se kalendarium på skolans</p>

Terminsplanering i Svenska årskurs 7, Ärentunaskolan

		<p>inflytande och för den egna identitetsutvecklingen.</p> <p>Du kommer att:</p> <ul style="list-style-type: none"> • lära dig om skillnaderna mellan talat och skrivet språk • fundera över och lära dig några av de vanligaste reglerna i skreven svenska • fundera över och lära dig några av de vanligaste reglerna i talad svenska • lära dig något om trender i dagens svenska • lära dig om ordklasser och satsdelar 		hemsida.
5	Läsning av skönlitteratur	<p>Lässtrategier för att förstå, tolka och analysera texter från olika medier. Att urskilja texters budskap, tema och motiv samt deras syften, avsändare och sammanhang. Ta del av några skönlitterära, betydelsefulla ungdoms- och vuxenförfattare från Sverige, Norden och övriga världen.</p> <p>Vi läser två böcker gemensamt under läsåret: "Alex Dogboy" av Monika Zak "I taket lyser stjärnorna" av Johanna Thydell</p>	<p>Läsa med flyt samt välja och använda lässtrategi</p> <p>Göra sammanfattningar och visa läsförståelse</p> <p>Tolka och resonera om texters budskap</p> <p>Resonera om ett verk och se samband mellan verk och upphovsman</p> <p>Skriva olika texter med språklig variation</p> <p>Ge omdömen om texters innehåll och bearbeta egen text utifrån respons</p>	<p>Bedömning/utvärdering sker löpande under arbetets gång; både muntligt och skriftligt.</p> <p>Läsning av bok.</p> <p>Skrivuppgift.</p> <p>Se kalendarium på skolans hemsida.</p>

Terminsplanering i Svenska årskurs 7,
Ärentunaskolan