

Terminsplanering textilslöjd Ärentunaskolan År 7

Vecka	Arbetsområde	Förmåga + Centralt innehåll + Material	Kunskapskrav ifrån Lgr 11	Bedömningstillfällen/utvärdering
	<p>*Klädsömnad:Trika                      -Symaskinsgenomgång                      -Kroppsmått                      -Genomgång mönsterkonstruktion, mönstrets olika delar och symboler .                      -Mönster-utlägg på tyg                      -Tillklippning                      -Valfritt plagg; vad du gör och vilken svårighetsgrad, avgör du själv i samråd med läraren.</p> <p>*Valfri produkt; tex. 5ggr kvar, gör en förvaring, sticka ngt.</p> <p>*Historik :Symaskinens historia samt Trikästickningens historia.</p> <p>*Tänka ekonomiskt i sömnad. spara på resurserna.</p> <p>*Arbetsmiljö och ergonomi, t.ex ljudnivå</p>	<p>Målet är att du ska behärska</p> <p>*Verktygshantering hur de benämns och används.                      *Lära dig det textila språket som används inom arbetsområdet.                      *Du ska behärska lätt mönsterkonstruktion och arbetsbeskrivningar och hur de ska läsas och följas.                      *Arbetsprocessen består av idéutveckling,överväganden, framställning och värdering och eleven bör förstå att dessa delar samverkar till en helhet och påverkar resultatet.                      *Undersökande av olika materials form,funktion och konstruktionsmöjligheter.                      *hur symboler och färger används och vad de signalerar</p>	<p>*Du ska kunna använda verktyg och maskiner på ett säkert sätt.</p> <p>*Du ska kunna formge ,framställa slöjdföremål i olika material utifrån instruktioner.</p> <p>*Du ska kunna motivera dina val utifrån kvalitets och miljöaspekter.</p> <p>*Du ska kunna utföra slöjdarbeten med erbjudet inspirationsmaterial.</p> <p>*Du ska kunna värdera din arbetsprocess med hjälp av textila språket som tillhör arbetsområdet.</p>	<p>*Processen utvärderas löpande under terminens gång utav läraren.</p> <p>*Efter avslutat arbete bedömer du din arbetsinsats och hur den påverkat slöjdföremålets kvalitet.</p> <p>*Tolka ditt slöjdföremåls uttryck och föra ett resonemang om symboler,färg, form och material.</p> <p>*Tolka slöjdföremåls uttryck med kopplingar till egna erfarenheter samt trender och traditioner i olika kulturer.</p> <p>*Du bedöms på din drivkraft framåt och din kreativt.</p> <p>Frågeformulär på silke</p>

och arbets-  
ställningar.

Materiallära: Silke

\*Dokumentation av  
arbetsprocessen.