

## Terminsplanering textilslöjd Ärentunaskolan År 9

Vecka	Arbetsområde	Förmåga + Centralt innehåll + Material.	Kunskapskrav ifrån Lgr 11	Bedömningstillfällen/utvärdering.
Termin ht/vt	<p>Arbetsområde: Från idé till färdig produkt / Fördjupning</p> <p>*Tema: Kök</p> <p>*Fördjupning inom något arbetsområde.</p> <p>*Återbruk- ta tillvara, sy något nytt av gammalt, från t.ex.för-packningar till gamla avlagda kläder, lappa och laga</p> <p>*Historik: Olika material och egenskaper samt vad de används till.</p> <p>*Materiallära: Fördjupning i materiallära.</p> <p>*Ekonomi och miljö: Spara på jordens resurser</p> <p>*Arbetsmiljö och ergonomi, t.ex. ljudnivå och arbetsställningar.</p>	<p>Målet med kursen är att du :</p> <p>-skapar egen design och kombinerar olika tekniker och material.</p> <p>-skapa något nytt av något gammalt t.ex: av tyg, papper, gamla ulltröjor, plastpåsar, plastkassar, ölburkar, etc.</p> <p>-du har möjlighet att designa ett eget klädesplagg med t.ex. applikation och tygtryck</p> <p>*Formge och framställa föremål i olika material, med lämpliga redskap.</p> <p>*Välja och motivera tillvägagångssätt utifrån syftet med arbetet och utifrån kvalitets och miljöaspekter.</p> <p>*Analysera och värdera din arbetsprocess</p>	<p>*Eleven kan på enkelt/utvecklat och välutvecklat sätt formge och framställa ett slöjdföremål.</p> <p>*Elev kan följa instruktioner, eller följer instruktioner samt tar egna initiativ.</p> <p>*Elev en kan använda verktyg och redskap och maskiner på ett säkert sätt.</p> <p>*Utifrån syftet med slöjdarbetet och kvalitets- och miljöaspekter väljer eleven tillvägagångssätt och ger enkla motiveringar, utvecklade motiveringar, eller välutvecklade motiveringar till sina val.</p> <p>*Eleven bidrar till att utveckla idéer /utveckla idéer / med hjälp av erbjudet</p>	<p>*Processen utvärderas löpande under terminens gång utav läraren och eleven; slöjdloggbok.</p> <p>*Efter avslutat arbete bedömer du din arbetsinsats och hur den påverkat slöjdföremålets kvalitet; utvärdering.</p> <p>*Tolka ditt slöjdföremåls uttryck och föra ett resonemang om symboler, färg, form och material; utvärdering.</p> <p>*Tolka slöjdföremåls uttryck med kopplingar till egna erfarenheter samt trender och traditioner i olika kulturer.</p> <p>*Du bedöms på din drivkraft framåt och din kreativt.</p> <p>*Skrivning i klädsömnad.</p>

		<p>*Tolka slöjdföremålets estetiska och kulturella uttryck.</p> <p>*Dokumentation av arbetsprocessen</p>	<p>inspirationsmaterial.</p> <p>*Eleven prövar/ prövar - omprövar/systematiskt pröva ompröva/ olika material.</p> <p>*Eleven tolkar slöjdföremåls uttryck och för då resonemang med kopplingar till egna erfarenheter samt trender och traditioner i olika kulturer.</p> <p>*Du ska kunna värdera din arbetsprocess med hjälp av textila språket som tillhör arbetsområdet</p>	
--	--	--	--	--